

Traces des migrants et des migrations contemporaines

Cours de Master. Philippe Rygiel, année 2017-2018

L'époque contemporaine est marquée par des migrations internationales de masse. Nous interrogerons cette année ce phénomène à partir de la notion de trace, nous interrogeant tant sur les traces que laissent migrations et migrants que sur le traitement de celles-ci par les acteurs sociaux.

19 septembre, F002

- Introduction générale du cours. L'histoire des migrations

- + Barbara Lüthi, *Migration and Migration History*, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 28.09.2010, [http://docupedia.de/zg/Migration and Migration History](http://docupedia.de/zg/Migration_and_Migration_History),
- + Marlou Schrover, Joanne van der Leun, Leo Lucassen and Chris Quispel « Illegal migration and gender in a global and historical perspective », in Marlou Schrover, Joanne van der Leun, Leo Lucassen and Chris Quispel, *Illegal migration and gender in a global and historical perspective* (en ligne), Amsterdam Uni Press, 2008.

26 septembre F120/D2 121

- Quelles archives pour l'histoire des migrations

- + Imre Ferenczi, « Comment s'élabore l'histoire des migrations internationales », *Annales d'histoire économique et sociale*, T. 4, No. 15 (May 31, 1932), pp. 295-300.
- + Donna R. Gabaccia, « The Minnesota School and Immigration History at Midwestern Land Grant Universities, 1890-2005 », *Journal of Migration History*, volume 1, number 2, 2015.

3 octobre D2 017

- Archéologie et migration

- + Stefan Burmeister, « Archaeology and Migration: Approaches to an Archaeological Proof of Migration », *Current Anthropology*, Vol. 41, No. 4 (August/October 2000), pp. 539-567
- + De León, J. (2012), « Better to Be Hot than Caught »: Excavating the Conflicting Roles of Migrant Material Culture, *American Anthropologist*, 114: 477-495. doi:10.1111/j.1548-1433.2012.01447.x

10 octobre D2 121

- Migrants de papier. Question étrangère et question immigrée

- + Dornel Laurent, « 26. Les mouvements xénophobes (années 1880-1930) », dans *Histoire des mouvements sociaux en France. De 1814 à nos jours*. Paris, La Découverte, « Poche/Sciences humaines et sociales », 2014, p. 294-304. URL : <http://www.cairn.info/histoire-des-mouvements-sociaux-en-france--9782707169853-page-294.htm>
- + Simone Bonnafous, « La médiatisation de la question immigrée : état des recherches », *Études de communication* [En ligne], 22 | 1999, mis en ligne le 23 mai 2011, consulté le 10 septembre 2017. URL : <http://edc.revues.org/2344> ; DOI : 10.4000/edc.2344

17 octobre D2 017

- Quand la migration se dit ou s'écrit

- + Yves Frenette, « Dear Alma... Dear Mother ». La correspondance d'une mère et d'une fille franco-américaines, 1912-1915, in Manuela Martini, Philippe Rygiel (dir), *Genre et travail migrant*, 2009, Publibook.

+ Dedieu Jean-Philippe, « S'engager dans l'image. Migrants ouest-africains et journalistes français dans les années 1960 », *Ethnologie française*, 2012/4 (Vol. 42), p. 811-822. DOI : 10.3917/ethn.124.0811. URL : <http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2012-4-page-811.htm>

7 novembre F 019

- **Les migrants à l'ère électronique.**

+ Bounie David, Diminescu Dana, François Abel, « Une analyse socio-économique des transferts d'argent des migrants par téléphone », *Réseaux*, 2010/1 (n° 159), p. 91-109. DOI : 10.3917/res.159.0091. URL : <http://www.cairn.info/revue-reseaux-2010-1-page-91.htm>.

+ Mihaela Nedelcu, « E-stratégies migratoires et communautaires : le cas des Roumains à Toronto », *Hommes et Migrations*, 2002, 1240, pp. 42-52.

14 novembre F 120

- **Arts migrants, migrants dans l'art ?**

+ Escafré-Dublet Angéline, « L'Etat et la culture des immigrés, 1974-1984 », *Histoire@Politique*, 2008/1 (n° 4), p. 15-15. DOI : 10.3917/hp.004.0015. URL : <http://www.cairn.info/revue-histoire-politique-2008-1-page-15.htm>

+ Marco Martiniello, Nicolas Puig et Gilles Suzanne, « Éditorial : Créations en migrations », *Revue européenne des migrations internationales* [En ligne], vol. 25 - n°2 | 2009, mis en ligne le 18 février 2013, consulté le 10 septembre 2017. URL : <http://remi.revues.org/4942>

21 novembre F 002

- **Lieux et non-lieux de mémoire**

+ Hélène Bertheleu, « Migrations, narrations mémorielles territoire et politiques publiques », *Diasporas* 17, 2010.

+ Noiriél Gérard. Histoire, mémoire, engagement civique. In: *Hommes et Migrations*, n°1247, Janvier-février 2004. Vers un lieu de mémoire de l'immigration. pp. 17-26.

28 novembre, F 120

- **Les migrants au musée**

+ Green Nancy, « A French Ellis Island? Museums, Memory and History in France and the United States », *History workshop Journal*, 63/1, 2007.

+ Sharon J. Mc Donald, Museums, national, postnational and transcultural identities, museum and society, 1 (1): 1-16, 2003.

5 décembre F120

- **Dessiner Calais**

Lisa Mandel, Yasmine Bouagga, *Les Nouvelles de la Jungle (de Calais)*, par Ed. Casterman, 200 p.

12 décembre D 2019

- **Le migrants pris dans les discours savants**

Noiriel, Gérard. "L'immigration En France, Une Histoire En Friche." *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, vol. 41, no. 4, 1986, pp. 751–769. *JSTOR*, JSTOR, www.jstor.org/stable/27583348

L'évaluation prendra la forme d'une présentation, sous la forme d'un note de lecture ou d'un exposé (en fonction du nombre de participants) de l'un des textes référents mobilisés lors du cours